

---

## pagina dedicata a Bertoli su Italice.rai.it

Postato da manlio - 2009/05/04 14:21

---

Salve ragazzi!

volevo segnalare che vi è una pagina su Pierangelo in un sito RAI dedicato alla canzone d'autore italiana.

Il profilo di Pierangelo Bertoli è inserito nella sezione "Menestrelli & Ribelli" insieme, tra gli altri, a quelli di Edoardo Bennato ed Eugenio Finardi.

Questo è il link:

[http://www.italica.rai.it/monografie/canzone\\_italiana/index.htm](http://www.italica.rai.it/monografie/canzone_italiana/index.htm)

Cosa ne pensate?!

Buona giornata a tutti!

---

## Re:pagina dedicata a Bertoli su Italice.rai.it

Postato da Marco - 2009/05/05 12:48

---

Ciao Manlio

intanto grazie per la segnalazione, non conoscevo quelle pagine

Per quanto riguarda la categoria avrei preferito ritrovarlo sotto Cantautori che è il termine e la sezione che piu gli si addice.

Però è già tanto trovarlo..

Peccato che hanno usato le foto del nostro sito senza citarlo mai..sarebbe stata una pubblicità indiretta mica male.

Leggerò con calma i contenuti anche se già ho letto qualcosa che mi ha fatto innervosire...

Nella recensione di Eppure Soffia si legge

"Se però si cerca un brano-manifesto, utile a fotografare al meglio il Bertoli-pensiero, si può ricorrere alla trascinante title-track: in "Eppure soffia" la descrizione dolente, rabbiosa di catastrofi ed orrori compiuti da individui privi di scrupoli, vengono contrapposti con potente effetto poetico alla forza primigenia, naturale del vento, che "accarezza sui fianchi le montagne / e scompiglia le donne fra i capelli / corre a gara in volo con gli uccelli". Pochissime volte il cantautore emiliano saprà essere, in seguito, altrettanto efficace e pregnante."

Pochissime volte...?? Impazzito!

Voi che ne pensate?

---

## Re:pagina dedicata a Bertoli su Italice.rai.it

Postato da manlio - 2009/05/06 10:14

---

Ciao Marco!

Cosa dire?

Sono perfettamente d'accordo con te, quella che tu critichi (giustamente) mi sembra una affermazione ampiamente smentita dalle tante, tantissime, canzoni belle e profonde realizzate da Pierangelo dopo Eppure Soffia e già all'interno di quello stesso album.

Io da un lato ho apprezzato il fatto che Pierangelo sia stato ricordato in questa pagina web, ma dall'altro non ho condiviso molte delle affermazioni di chi ne ha recensito l'opera.

Per questo ho voluto chiedere a tutti gli amici del sito che cosa ne pensassero.

Un saluto a tutti, buona giornata!

---